

8.SINIF KONU TESTİ

1. "Gönlümü çekse de yârin hayali
Aşmaya kudretim yetmez cibali
Yolcuyum bir kuru yaprak misali
Rüzgârın önüne katılmışım ben"

Yukarıdaki dörtlükte aşağıdaki edebi sanatlardan hangisi kullanılmıştır?

- A) Konuşurma
B) Benzetme
C) Kişileştirme
D) Abartma

2. "Beni sevmiyordun, bilirdim
Bir sevdiğin vardı, duyardım
Çöp gibi bir oğlan, ipince
Hayırsızın biriydi fikrimce"

Yukarıdaki şiirde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?

- A) Kişileştirme
B) Benzetme
C) Konuşurma (intak)
D) Tezat

3. Aşağıdakilerin hangisinde benzetme sanatına başvurulmamıştır?

- A) İçimde köpek gibi havlayan yalnızlığım
Çünkü ben buradayım karanlıktayım
B) Anılar defterinde gül yaprağı
Gibi unutuldum kurudum
C) Sucuların hiç durmayan çingirakları
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı.
D) Ve nedendir ki ben
Sararmış bir sürahide kirli bir su gibi bekletirim.

4. "Gözyaşından kana kesmiş gözlerim
Ben ağlarım çayır ağlar çimen ağlar."

Yukarıdaki parçada bulunan edebi sanat aşağıdakilerin hangisinde kullanılmamıştır?

- A) Bulguru pencereye dökünce kuşlar neşelendi.
B) Çay kendisini içmem için beni çağırıyordu.
C) Arabayı sürmüyor, adeta uçuyordu.
D) Ağacın yaprakları, keçiyi görünce sağa sola kaçışmaya başladı.

5. Aşağıdaki dizelerin hangisinde zıtlık sanatına başvurulmuştur?

- A) Ayının kovaladığı Ali Emmi, 10 dakikada köye kaçmış.
B) Oysa iyi bir koşucu 30 dakikadan önce varamazmış.
C) Ayıyı görünce hiç durmadan kaçtığını söylemiş kendisi.
D) Zira köylü sadece Ali Emmi'yi koşarken görmüş ama kimse ayıyı görmemiş.

6. "Bayram ziyaretine gelen Mehmet Amca'nın
esprilerine gülmekten öldük."

Yukarıdaki cümlede kullanılan edibi sanat aşağıdakilerden hangisinde kullanılmıştır?

- A) Kayınbiraderim sofraya oturduğunda bir öküzü yiyebilir.
B) Sofradan kaldırılan bulaşıklar dağ gibi oldu.
C) Bu şakayı yapma diye sana bin kere dedim.
D) Üzerimize doğru çok büyük bir çığ geliyordu.

8.SINIF KONU TESTİ

7. Bu akşam maça gitmeyeceğim çünkü dağ kadar ödev verdi öğretmenler. Her ödev önce kendisi ile ilgilenmem için bana yalvarıyor .

Yukarıdaki şiirde aşağıdaki edebi sanatlardan hangileri kullanılmıştır?

- A) Benzetme- kişileştirme
- B) Kişileştirme- Konuşturma
- C) Konuşturma- Abartma
- D) Abartma- kişileştirme

8. “Bir ileri bir geri gidiyor hayatım
Bu ben miyim, ne yapıyorum?”

Yukarıdaki dizelerde aşağıdaki edebi sanatlardan hangisi kullanılmıştır?

- A) Benzetme
- B) Teşhis (Kişileştirme)
- C) Konuşturma
- D) Tezat

9. Aşağıdakilerin hangisinde konuşurma sanatı yapılmıştır?

- A) Dağ, ova ve nehir bir oldu, geçit vermedi bana.
- B) Kuşlar bana yem istediklerini söylediler.
- C) Tavuk: “ Gıt gıt gıdak, yumurtam sıcak.” diye bağırdı.
- D) Horoz, evin köpeği hakkında ileri geri konuşuyormuş.

10. Her insan bir yağmur tanesi gibidir
Kimi çamura, kimi gül yaprağına düşer.

Yukarıdaki dizelerde hangi söz sanatlarına yer verilmiştir?

- A)Abartma
- B)Benzetme
- C)Kişileştirme
- D)Tezat

11. I. Bir ah çeksem dağı taşı eritir,
Gözüm yaşı değirmeni yürütür,
Bir hasretlik beni dahi çürütür,
Bana sıla da bir, gurbet de bir.

- II. Ne hasta bekler sabahı
Ne taze ölüyü mezar
Ne de şeytan bir günahı
Seni beklediğim kadar.

Yukarıdaki şiirlerde aşağıdaki söz sanatlarından hangileri kullanılmıştır?

- A)Kişileştirme- Abartma
- B)Abartma- Tezat
- C)Abartma- Kişileştirme
- D)Tezat- Benzetme

12. I. Bülbülü altın kafese koymuşlar “Ah vatanım” demiş.
II. Şeker gibisin yağmur yağsa erisin.
III. Ay, denizde besteler en güzel şarkılarını.
IV. Ağlayacak halimize gülüyoruz.
V. Filmi izlerken gülmekten öldük.

Yukarıdaki seçeneklerde hangi söz sanatlarına yer verilmiştir?

- A) Abartma- kişileştirme- Benzetme- Konuşturma- Tezat
- B) Konuşturma- Benzetme- Kişileştirme-Tezat- Abartma
- C) Benzetme- Konuşturma- Tezat- Abartma- Kişileştirme
- D) Konuşturma- Kişileştirme- Benzetme- Tezat- Abartma

Cevaplar: 1-B 2-B 3-C 4-C 5-A 6-D 7-D 8-D 9-C 10-B 11-C 12-B